



Bildlichkeit und Vorstellungsbildung in Lernprozessen

6. und 7. März 2012
PH Ludwigsburg

Interdisziplinäres Forschungssymposium

Organisation: Prof. Dr. Hubert Sowa und Vertr.-Prof. Dr. Monika Miller
Anmeldung und Information: www.ph-ludwigsburg.de/5192.html

ZUM THEMA

Daß das Weltwissen, das im pädagogischen Prozess weitergegeben wird, nur bildhaft gelehrt werden kann, das ist schon an den platonischen Dialogen zu lernen. Von Comenius über Pestalozzi bis zum modernen Schulbuch folgt die Pädagogik dieser Einsicht. Das Informationszeitalter hat diesbezüglich neue Möglichkeiten und Versprechungen eröffnet.

Obwohl noch nie so viele Bilder für Lehrprozesse zugänglich und verfügbar waren, obwohl die Schulbücher reich bebildert sind und bewegte und stehende Bilder die Datenbanken füllen, gibt es nur wenig gesicherte Methodenkenntnis über den Einsatz und die Wirkung von Bildern in der Lehre, auch noch immer zu wenig pädagogisches Nachdenken und gesicherte Erkenntnisse darüber, wie Schüler wirklich erfolgreich mit Bildern lernen können. Es drängt sich die Vermutung auf, dass die unzulängliche Berücksichtigung von Bildlichkeit und Vorstellungsbildung in Lernprozessen einer der Gründe für die sich steigenden Misserfolge von schulischem Lernen sein könnte.



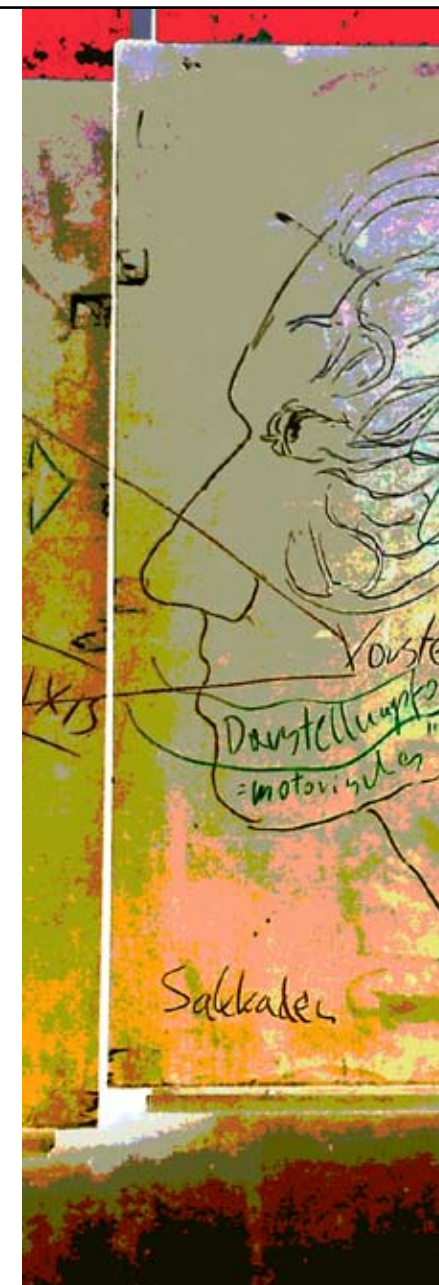
Diese Veranstaltung und die zugrundeliegende Publikation werden mit Mitteln der Friedrich-Stiftung gefördert.

ZUR VERANSTALTUNG

Das am 6. und 7. März 2012 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg stattfindende Forschungssymposium ist der Bildlichkeit in Lernprozessen gewidmet. Vertreter unterschiedlicher Fachdidaktiken sowie Vertreter der allgemeinen Erziehungswissenschaften werden gemeinsam den Forschungsstand sichten und in ein produktives Gespräch über das „Bildende Sehen und Vorstellen“ eintreten. Einige ausgewiesene externe Wissenschaftler werden das Gespräch von vorneherein vernetzen und die Basis verbreitern.

Ein schon seit drei Jahren laufendes Forschungsprojekt des Faches Kunstpädagogik wird neue Basiserkenntnisse und Forschungsergebnisse zur Verfügung stellen. Im Zentrum der Fragen stehen nicht nur die „äußerlich“ vorhandenen Bilder, sondern mehr noch die komplexen dynamischen Prozesse der Imagination, die zunehmend in der psychologischen, bildwissenschaftlichen, neurologischen und pädagogischen Forschung als das entscheidende „Herz“ von Lernprozessen eingeschätzt werden.

Eine zusätzliche Förderung wurde von der Vereinigung der Freunde der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg zur Verfügung gestellt.



Programm Dienstag, 6. März 2012

10:00 - 10:15	Begrüßung durch Prof. Dr. HUBERT SOWA (PH Ludwigsburg)		
10:15 - 11:00	Prof. Dr. PETER FAUSER (Universität Jena): Was ist imaginatives Lernen? Beispiele zum bildhaften Weltverstehen		
	SEKTION A - BLOCK 1 (Leitung: Prof. Dr. Alexander Glas)	SEKTION B - BLOCK 1 (Leitung: Prof. Dr. Hubert Sowa)	SEKTION C - BLOCK 1 (Leitung: Dr. Monika Miller)
11:15 - 11:45	Prof. Dr. ALEXANDER GLAS (Universität Passau): Blickwege als verstehende Deixis. Neue Forschungen zum sehenden Verstehen im Schnittpunkt zwischen Vorstellung, Sprache und Wahrnehmung	Prof. Dr. ANKE THYEN (PH LB): Vorstellungen haben keine Streifen – Anmerkungen zur Polarität von Anschauung und Begriff in didaktischer Absicht	Prof. Dr. ROSWITA STAEGE / KERENSA LEE (PHL): Bildliche Präsenz in mathematischen Eigenproduktionen von Kindern
12:00 - 12:30	Prof. Dr. ARNE WROBEL (PH LB): Sprachbilder und Sprachverstehen. Was heißt „Leben in Metaphern“?	Prof. Dr. HUBERT SOWA (PH LB): Typen, Hierarchien und Synergien der Imagination	Vertr.-Prof. Dr. MONIKA MILLER (PH LB): Die Genesis der Raumimagination bei Kindern
12:30 - 13:45	Mittagspause		
13:45 - 14:30	Prof. Dr. HELMUT PAPE (Universität Bamberg): Vorstellen als Handeln und Gewohnheit: Die praktisch-semiotische Vernunft der Vorstellungsbilder		
	SEKTION A - BLOCK 2 (Leitung: Prof. Dr. Alexander Glas)	SEKTION B - BLOCK 2 (Leitung: Prof. Dr. Hubert Sowa)	SEKTION C - BLOCK 2 (Leitung: Dr. Monika Miller)
14:45 - 15:15	Prof. Dr. LAURA MARTIGNON (PHL): Wieviel Zufall, wieviel Überraschung, wieviel Irrtum verträgt die Schönheit?	Prof. Dr. BÄRBEL VÖLKEL (PH LB): Historische Imaginationen – für das historische Lernen unerlässlich und doch ein Widerspruch in sich!	Prof. Dr. BETTINA UHLIG (Universität Hildesheim): Bilder über Bilder. Wie eignen sich Kinder Bilder verstehend an?
16:00 - 16:30	Prof. Dr. MARKUS REHM (PH LB): Sind Kohlenstoffatome schwarz oder durchsichtig?	Prof. Dr. JÖRG KESSLER / GENEVA PITTMAN (PH LB): Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte – Bildlichkeit im (immersiven) Zweit- und Fremdspracherwerb	Prof. Dr. ERICH STARAUŠCHEK (PH LB): Physikalische Modellbildung: Externe pikturale Repräsentationen und physikalischer Wissenserwerb
16:45 - 17:30	Prof. Dr. MALTE BRINKMANN (PH LB): Übungen der Imagination – Zu Theorie, Anthropologie und Didaktik ästhetischer Erfahrung am Beispiel von Ignatius von Loyola		

Programm Mittwoch, 7. März 2012

09:15 - 10:00	Prof. Dr. ULF ABRAHAM (Universität Bamberg): Textlichkeit und Bildlichkeit. Kann man Texte ohne innere Bilder verstehen?		
	SEKTION A - BLOCK 3 (Leitung: Prof. Dr. Alexander Glas)	SEKTION B - BLOCK 3 (Leitung: Prof. Dr. Hubert Sowa)	SEKTION C - BLOCK 3 (Leitung: Dr. Monika Miller)
10:15 - 10:45	Prof. Dr. JOST SCHIEREN (Alanus-Hochschule Alfter): Das Verständnis der Imagination für den Lernprozess in der Waldorfpädagogik	ABDELMAILI HIBAOU (PH LB): Die Rolle von Bildern bezüglich der Gottesvorstellung im islamischen Religionsunterricht	Prof. Dr. HANS-JOACHIM FISCHER (PH LB): Imagination im Prozess der Reflexion von Erfahrungen bei Kindern – eine ethnographische Studie
11:00 - 11:30	Dr. MARCUS RAUTERBERG (PH LB): Kinder bilden Imaginationen zu Natur(phänomenen) – Erwachsene bilden Imaginationen zu kindlicher Bildung im Bereich Natur(wissenschaft)	Prof. Dr. CAROLINE ROEDER (PH LB): Bilder aus den Vorstädten des Universums – Fremdwahrnehmung und postkoloniale Aspekte der Bilder(buch)didaktik	Prof. Dr. ARMIN LUDE (PH LB): Bildlichkeit im Biologieunterricht
11:45 - 12:30	Prof. Dr. CONSTANZE KIRCHNER (Universität Augsburg): Bildnerische Symbolisierungen – entwicklungspsychologische und künstlerische Aspekte		
12:30 - 13:45	Mittagspause		
13:45 - 14:15	Prof. Dr. ULLA GOHL-VÖLKER (PH LB): körper.schnitt.kleid. Körpervorstellung, Körpervermessung und Körperkonstruktion als Grundlage der Bekleidungsherstellung	Prof. Dr. ARMIN HÜTTERMANN (PH LB): Sind Karten „nicht-kontinuierliche“ Texte?	Prof. Dr. JOACHIM ENGEL (PH LB): Visualisierung von Symmetrie und Selbstähnlichkeit: Zur Geometrie hyperbolischer Fraktalornamente
14:30 - 15:15	Prof. Dr. JOCHEN KRAUTZ (Alanus-Hochschule Alfter): Imagination als Beziehung: Anthropologische und didaktische Aspekte in der Kunstpädagogik		
15:15 - 15:45	Abschlussdiskussion		
15:45	Ende, Ausklang		



ORGANISATION

Prof. Dr. Hubert Sowa
Abteilung Kunst
Reuteallee 46
71634 Ludwigsburg
E-mail: sowa@ph-ludwigsburg.de

Vertr.-Prof. Dr. Monika Miller
Abteilung Kunst
Reuteallee 46
71634 Ludwigsburg
E-mail: miller@ph-ludwigsburg.de

Sekretariat Frau Sittner: 07141 - 140 - 292

ANMELDUNG

Das Anmeldeformular zum Forschungssymposium „Bildlichkeit und Vorstellungsbildung in Lernprozessen“ finden Sie auf der folgenden Internetseite:

www.ph-ludwigsburg.de/5192.html

Die Anmeldung sollte bis zum 28. Februar 2012 erfolgen. Die Tagungsgebühr beträgt für hochschulexterne Teilnehmer 30 €. Für die Anmeldung vor Ort ist das Tagungsbüro am 6. März ab 9:00 Uhr geöffnet.

ABSTRACTS

Die Abstracts zu allen Vorträgen und Sektionsveranstaltungen stehen im Internet auf der Tagungsseite zum Download bereit.

PUBLIKATIONEN

Im Vorfeld der Tagung erscheint:

Hubert Sowa (Hrsg.): Bildung der Imagination. Band 1. Kunstpädagogische Theorie, Praxis und Forschung im Bereich einbildender Wahrnehmung und Darstellung. Athena-Verlag Oberhausen 2012 (ca. 500 Seiten, Preis ca. 30 €)

Nach der Tagung wird erscheinen:

Hubert Sowa / Monika Miller / Alexander Glas (Hrsg.): Bildung der Imagination. Band 2. Bildlichkeit und Vorstellungsbildung in Lernprozessen. Athena-Verlag Oberhausen, vorauss. 2013

VERANSTALTUNGORT



Pädagogische Hochschule Ludwigsburg
Gebäude 1
Reuteallee 46
71634 Ludwigsburg