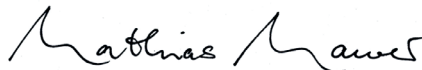


Der Affenbruder

Neulich behauptete ein Erstklässler, er stamme vom Affen ab. – Normalerweise würde jeder, der ihm das unterstellte, eine Keilerei riskieren: »Ich bin doch kein Affe!« – Pause. Ich faltete – um Zeit zu gewinnen – den Wissenschaftsteil der Zeitung sorgfältig zusammen, auf der Darwin und einige Schädel abgebildet waren. Er schaute mich etwas abwartend-verunsichert an, ob ich ihm dazu nicht etwas zu sagen hätte. Ich sagte: »Nein, das tut er nicht.« – Doch, doch, die Wissenschaftler haben alte Knochen in der Wüste gefunden. – »Stimmt, das haben sie.« – Wieder Pause. Was kann ich einem Siebenjährigen antworten, ohne ihn in seinem Innersten zutiefst zu beleidigen? Vom lieben Gott und dass er den Menschen nach seinem Ebenbild geschaffen hat, konnte ich ihm bei dieser erdrückenden Beweislage nichts erzählen. Seine junge fordernde Ratio verlangte nach einer Erklärung! Ich entschied mich für die Flucht nach vorne. – »Es ist umgekehrt, mein Lieber: Der Affe stammt vom Menschen ab.« – »Hä, wie soll das gehen?« – Nun war ich gezwungen, etwas auszuholen. – »Der Affe war in frühen Zeiten sehr verwandt mit dem Menschen. Er war wie sein Bruder. Er hat sich aber nicht weiterentwickelt – der Mensch dagegen schon. Und im Laufe vieler, vieler Jahre hat sich der Mensch immer mehr verfeinert, während der Affe nahezu unverändert blieb. Dass die Forscher in der Wüste alte Knochen fanden, die den Menschenknochen ähnlich sehen, liegt an dieser Verwandtschaft. Die Menschenknochen sind aber viel weicher als die Affenknochen; die haben sich schon längst aufgelöst, während die festen Affenknochen besonders in trockenen Gegenden heute noch erhalten sind.« – »Ach so ... und warum hat sich der Affe nicht weiterentwickelt?« – Wieder Pause. – »Ich glaube, weil er dem Menschenbruder etwas abnehmen wollte.« – »Hä? Was denn?« – »Naja, dass er mit seinen schweren Knochen nicht zu schwer wird und schlapp macht und dann nicht so rumhängen muss, so wie Du, wenn Du ganz arg müde bist.« – »Ich bin aber nicht müde.« – »Siehst Du?«. Er sprang zum Spielen nach draußen. Ich schlug die Zeitung wieder auf und las: Das kooperative Gen ...

Es grüßt Sie aus der Redaktion

Ihr



Hinweis: Bitte alle Rückmeldungen zur neuen »Erziehungskunst« (z.B. Anzahl der Hefte bei Sammelbestellungen) direkt an den Verlag. E-Mail: antje.breyer@geistesleben.com

